



FICHA TÉCNICA

Caja escénica

Configuración:

- A la italiana
- Piso fijo
- Pendiente 0%.
- Entrada de carga y descarga a 25 m del escenario
- Suelo del escenario de tarima de madera.

Dimensiones:

o Anchura

- Embocadura.....06,60 m
- Entres paredes.....06,60 m
- Hombros.....00,00m
- Peine.....05,90 m

o Profundidad:

- Fondo a boca.....04,50 m
- Peine.....04,00 m

o Altura:

- Embocadura.....03,14 m
- Entre suelo y peine.....03,54 m
- Entre suelo y techo.....03,64 m
- Escenario sobre platea.....00,26 m



Sonido

Control y Regulación:

Puesto de control en cabina abierta, al fondo y centrado.

P.A.:

- OPERA LIVES SERIES 405 30 k Ω 470 w autoamplificadas.....2 uds.
- Subboofer 18" 400w CRF.....2 uds.

Monitores:

- ACUSTIC CONTROL 550w 1810 AMP (Autoamplificada).....2uds.
- YAMAHA S115 - 1000w/ 8 Ω 6 uds.

Control sonido:

- YAMAHA MG124CX (12canales+monitor).....1 ud

Fuentes de sonido:

- Lector doble CD CITRONIC CD2.....1 ud.
- Lector doble CD MP3 ACUSTIC CONTROL CD MP2.....1 ud.

Microfonia:

- SHURE SM 58.....6 uds.
- SHURE SM 57.....4uds.
- SHURE 8700.....1 ud.
- Pro25 AUDIOTECHNICA.....1 ud.
- FAME MS 112.....1 ud.
- FAME MS 604 (con pinza).....4 uds.
- FANE MS 430.....2 uds.
- Micro inalámbrico SENNHEISER E 485.....4ud.
- Micro inalámbrico SENNHEISER E W100.....3ud.
- Micro inalámbrico. AKG SR 40.....4 uds.
- Caja de inyección ACTIVE D.I. BOX.....5 uds.
- Caja de inyección pasiva.....6 uds.

Otros:

- Piano YAMAHA CLAVINOVA model CLP-130

Audiovisual

- Proyector OPTOMA DS330 DLP



Iluminación

- Voltaje.....380/220 v
- Potencia disponible24 Kw.

Nº de circuitos:35

- Escenario.....28
 - o Libres.....20
 - o Fijos con Par 64 en 4º vara.....08
- Frontal.....07

Control y Regulación:

Puesto de control en cabina abierta, al fondo y centrado.

- Mesa de control LT TRITTON 24/12 V1.62.....1 uds.
- DIMER 12 canales dobles 2500w/canal.....2 uds.

Proyectores:

- PC 220v/1000w.....8 uds
- PC 220v/650 w.....8 uds
- Fresnel 220v/1000w.....4 uds
- Recorte 220v/650 25/50 (ETC Junior).....4 uds
- Par 64 110v/1000w (lamp nº 1 y 5).....8 uds
- Par 220v/750w (ETC).....2 uds
- Estroboscopio 1500w.....1 ud

Electrificación y soportes:

- Barras electrificadas
 - o Frontal.....07 circuitos
 - o 1ª vara.....08 circuitos
 - o 3ª vara.....08 circuitos
 - o 4ª vara.....08 circuitos con Par 64, 4 circuitos libres

•Elementos de Tramoya

- Bambalinón.....01
- Bambalinas.....04
- Patas corpóreas.....04
- Telón de fondo azul oscuro abierto en 6 partes. 01
- Pantalla blanca para proyección.....01
- Cable tensado para bambalinas.....04
- Telón de boca.....No



- Varas contrapesadas.....No
- Varas manuales.....No

Varios

- Escalera de tijera de aluminio con pluma..... 01
- Escalera aluminio para montaje..... 01
- Escalera de madera 5 peldaños..... 02

Contactos

Dirección técnica

Edgardo Ibarra
661 944 925 967 667600
ea@eateatro.es
<http://www.eateatro.es/>