

## **FALLO DEL CONCURSO DE TEXTOS TEATRALES PARA LA SEGUNDA MUESTRA DE AUTORES DE ALBACETE EA! TEATRO**

“LUDVILA QUIERE SER DIOS”, de Miguel Ángel Carcelén Gandía, ha sido la obra elegida para ser representada por la compañía EA! TEATRO en la SEGUNDA MUESTRA DE AUTORES DE ALBACETE.

Miguel Ángel Carcelén Gandía ha publicado dos libros de artículos periodísticos, un libro de relatos, un libro de cuentos para niños y varias novelas, entre ellas *Turno de noche*, *Ojalá que nos veamos en Macondo*, *¿Oíste al mirlo silbar mi nombre?* y *No me esperes, corazón*. Sus relatos han aparecido en revistas literarias como Barcarola, Calicanto, La Sombra del Ailanto, Aféresis y Palabras sin Son. Entre sus premios literarios destacan, dentro del género de novela, el Félix Urabayen “Ciudad de Toledo” y el de Novela Negra Diputación de Albacete “Rodrigo Rubio”.

“LA PRUEBA”, de Félix Jiménez Velando y “¡CÁMARA Y ACCIÓN! SALIR DEL DRAMA”, de Beatriz Sanz, han sido elegidas para ser representadas en el formato de microteatros.

Félix Jiménez es Licenciado en Publicidad, con Máster en la U.A.B de guión televisivo y cinematográfico. Ha escrito en series y programas como “7 vidas”, “Las noticias del guiñol” o “Física y Química”, todos ganadores del premio Ondas. Actualmente es dialoguista en “El secreto de Puente Viejo”. Ha publicado dos libros: uno de relatos humorísticos, “Te vas a reír cuando te lo cuente” (Editorial La Página) y una novela infantil, “Calcetines” (Editorial Bambú).

Beatriz Sanz es escritora, pintora y diplomada en conservación y restauración de Bienes Culturales. Como escritora ha publicado los libros “Cadena de luz. Aireando el alma”, “Encuentro con la Esencia”, “Al calor del hogar” y “A la luz del candil”, este último en colaboración con Carlos Las Heras. Ha expuesto sus obras pictóricas en La Casa Vieja y La Leche Militina. También participó en la exposición colectiva “Botijos de la luz”, organizada por la ONG Stop Ceguera, en el Casino Primitivo.

El jurado ha estado compuesto por los miembros de EA! TEATRO Francisco Redondo, Engracia Cruz y José Luis Zafrilla, y los escritores Arturo Tintero y Frutos Soriano, cuyas obras “Un café bien cargado” y “Nana de la niña mala” formaron parte de la Primera Muestra de Autores de Albacete.